



ΔΙΕΚ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ
ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ
ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΟΙ ΟΔΗΓΟΙ

ΘΕΣΣΑΛΙΑ

Θεσσαλία

- Περιλαμβάνει τους Νομούς Καρδίτσας, Λάρισας, Μαγνησίας και Τρικάλων, με έδρα της περιφέρειας τη Λάρισα. Η πόλη της Λάρισας αποτελεί σημαντικό μεταφορικό κόμβο της περιφέρειας αλλά και όλης της χώρας καθώς από αυτή περνάει η νέα εθνική οδός Αθήνας – Θεσσαλονίκης (ΠΑΘΕ Ε95), αλλά από δω επίσης υπάρχει, μέσω ενός σύγχρονου οδικού δικτύου διασύνδεση με τις υπόλοιπες πόλεις τις Θεσσαλίας και τα Ιωάννινα αλλά και με την Κοζάνη και την Δυτική Μακεδονία γενικότερα. Από το λιμάνι του Βόλου εκτελούνται επιβατικές ακτοπλοϊκές διασυνδέσεις και μεταφορά εμπορευμάτων από και προς τη Βόρεια και τη Νότια Ελλάδα και τα νησιά του Βορείου Αιγαίου.
- **Περιοχές τουριστικού ενδιαφέροντος**
- Πήλιο(Βόλος)
- Όλυμπος(Λάρισα)
- Λίμνη Πλαστήρα(Καρδίτσα)
- Μετέωρα (Καλαμπάκα)
- Νησιά Σποράδων

Δραστηριότητες

- Στη Θεσσαλία ο επισκέπτης μπορεί να κάνει: πεζοπορία και ορειβασία στον Όλυμπο, θρησκευτικό τουρισμό στα Μετέωρα, χειμερινά σπορ στα 2 χιονοδρομικά Αγριόλευκες στο Πήλιο και Περτουλίου στα Τρίκαλα, θερινό τουρισμό στις παραλίες του Πηλίου από την πλευρά του Αιγαίου, στα παράλια του νομού Λάρισας αλλά και στα νησιά των Σποράδων. Στην Θεσσαλία υπάρχουν αρκετά μουσεία όπως [Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Ελασσόνας](#), [Μουσείο Μάχης Σαρανταπόρου](#), [Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Μετεώρων - Μουσείο Μανιταριών](#), [Αρχαιολογικό Μουσείο Καρδίτσας](#), [Δημοτική Πινακοθήκη Καρδίτσας](#), [Λαογραφικό Ιστορικό Μουσείο Αμπελακίων](#), [Λαογραφικό Μουσείο Λάρισας](#)
- [Διαχρονικό Μουσείο Λάρισας](#): Το παλιό Αρχαιολογικό Μουσείο της Λάρισας στεγαζόταν στο Γενί Τζαμί, στο κέντρο της πόλης με πολλά εγγενή προβλήματα, της έλλειψης χώρου, με αποτέλεσμα τα πλούσια ευρήματα από τη Λάρισα και την ευρύτερη περιοχή της Θεσσαλίας να μην μπορούν να εκτεθούν και να αναδειχτούν επαρκώς. Μετά από χρόνια ζυμώσεων επιλέχτηκε ο λόφος του Μεζούργλου ως ο πλέον κατάλληλος χώρος για το νέο Μουσείο. Στις 28 Νοεμβρίου του 2015 το Μουσείο άνοιξε τις πύλες του στο κοινό, σηματοδοτώντας μια νέα εποχή για τον πολιτισμό της Λάρισας και της Θεσσαλίας. Τα εκθέματα προέρχονται από ανασκαφές που διενεργήθηκαν κατά τη διάρκεια του 20ου αι. μέχρι σήμερα στους νομούς Λάρισας, Τρικάλων και Καρδίτσας, από παραδόσεις και δωρεές αντικειμένων καθώς και από επαναπατρισμό αρχαιοτήτων. Η μόνιμη έκθεση φιλοξενεί περί τα 2000 αντικείμενα από Παλαιολιθική, Νεολιθική εποχή, Εποχή του χαλκού και εποχή του σιδήρου, Αρχαϊκά και κλασικά χρόνια, Ελληνιστική και ρωμαϊκή περίοδος, Παλαιοχριστιανική περίοδος, Βυζαντινή περίοδος και Οθωμανική περίοδος. Στο μουσείο επίσης, ανά διαστήματα, φιλοξενούνται και πολλές περιοδικές εκθέσεις όπως επίσης γίνονται και πολλές δραστηριότητες όπως εκπαιδευτικά προγράμματα, επιστημονικά συνέδρια και ημερίδες, συναυλίες, μελέτες αστρονομίας κ.α. Το μουσείο έχει θερινό και χειμερινό ωράριο και προσφορές στις τιμές του εισιτηρίου εισόδου.
(<http://dml.culture.gr>)



Νομός Μαγνησίας

- Πρωτεύουσα της Μαγνησίας ο Βόλος κτισμένη στον μυχό του [Παγασητικού κόλπου](#), κοντά στη θέση της αρχαίας [Ιωλκού](#) και στους πρόποδες του [βουνού](#) των [Κενταύρων](#), του [Πηλίου](#). Αποτελεί μία από τις μεγαλύτερες πόλεις και ένα από τα σημαντικότερα λιμάνια της [Ελλάδας](#). Στον Βόλο επίσης έχει έδρα και το Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, ένα από τα πιοσύγχρονα και μεγάλα πανεπιστήμια της Ελλάδας με πολλά τμήματα, πολλούς προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές.
- Σημαντικά αξιοθέατα της πόλης του Βόλου: Το Αρχαιολογικό μουσείο(εκτίθενται παλαιολιθικά και νεολιθικά ευρήματα από την ευρύτερη περιοχή, καθώς και, ιδιωτική συλλογή έργων λαϊκής τέχνης και πινάκων ζωγραφικής του λαϊκού ζωγράφου Θεόφιλου), Τα ερείπια του Μυκηναϊκού ανακτόρου στη θέση της αρχαίας Ιωλκού από όπου ξεκίνησε, σύμφωνα με τη μυθολογία, ο Ιάσοντας την εκστρατεία για το Χρυσόμαλλο Δέρασ,ο προιστορικός οικισμός Διμηνίου, τη συνοικία Παλαιά Βόλου(γραφική γειτονιά του Βόλου με Στενά σοκάκια, χαμηλά σπίτια, χρώματα και ήχους από το παρελθόν-εδώ και το παλιό οθωμανικό φρούριο και απομεινάρια της βιομηχανικής ανάπτυξης - στη σημερινή κατάσταση, τη μετατροπή τους σε κέντρα διασκέδασης α,καφέ και ταβέρνες .επίσης το εμβληματικό για την ευρύτερη περιοχή παραμένει το κτίριο του Σιδηροδρομικού Σταθμού, έργο του Ιταλού Εβαρίστο Ντε Κίρικο, που



- Σημαντικά αξιοθέατα της ευρύτερης περιοχής της Μαγνησίας:

- Το Χιονοδρομικό Κέντρο Πηλίου στην κορυφή Αγριόλευκες (27χλμ. από το Βόλο) συνδυάζει ορεινό και θαλάσσιο τοπίο μέσα σε δάσος με οξιές και λεύκες. Οι σύγχρονες εγκαταστάσεις που δημιουργήθηκαν εκεί τα τελευταία χρόνια εξυπηρετούν χιλιάδες επισκεπτών κάθε χρόνο.

- Το τρενάκι του Πηλίου αναρριχάται στο βουνό των μυθικών Κενταύρων διασχίζοντας γραφικά χωριά μέσα σε ένα ορεινό τοπίο με θέα τον Παγασητικό και τελικό προορισμό τον ιστορικό οικισμό, Μηλιές.

- Φημισμένα χωριά του Πηλίου. Πορταριά, Μακρυνίτσα (με τη Πλατεία με θέα στο Παγασητικό, Τσαγκαράδα, Ζαγορά (με τη βιβλιοθήκη που ιδρύθηκε στα 1760, τη Σχολή του Ρήγα), Μηλιές και Τρίκερι με απέραντη θέα, ομορφιά και φανταστική τοπική κουζίνα .

- Είκοσι εννέα διαδρομές σε μονοπάτια και λιθόστρωτα του Πηλίου έχουν διαμορφωθεί ειδικά για περιπατητικό τουρισμό μέσα σε ένα εξαιρετικό φυσικό τοπίο που προσφέρει διάφορες εναλλακτικές δυνατότητες για άθληση και αναψυχή. Η Μαγνησία προσφέρει επίσης δυνατότητες για θερινό τουρισμό σε παράκτιες περιοχές (Άγιος Ιωάννης, Χορευτό κ.ά.) παράλληλα με την διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων στη διάρκεια του χρόνου στην πόλη του Βόλου και σε όλο το νομό .



Αγροτουρισμός στο Πήλιο

- Τα τελευταία χρόνια λειτουργεί στο Πήλιο ένας από τους πιο αξιόλογους γυναικείους αγροτουριστικούς συνεταιρισμούς. Πρωταρχικός στόχος της λειτουργίας του είναι η απασχόληση των γυναικών της περιοχής και η προβολή των τοπικών παραδοσιακών τους προϊόντων στους επισκέπτες, όπως γλυκών του κουταλιού, σπιτικών λικέρ και γλυκών ταψιού. Ο αγροτουρισμός είναι μία μορφή τουρισμού που αποσκοπεί στη γενικότερη αναβάθμιση και την ανάπτυξη των αγροτικών περιοχών της χώρας, παρέχοντας παράλληλα την ευκαιρία στους ταξιδιώτες να γευτούν τις τοπικές νοστιμιές και να γνωρίσουν από κοντά τις ομορφιές της ελληνικής υπαίθρου, την ιστορία του τόπου και τη ζωή στις μικρές επαρχιακές πόλεις και τα χωριά. Μπορούμε να χαρακτηρίσουμε ως αγροτουρισμό, όλες εκείνες τις τουριστικές δραστηριότητες που λαμβάνουν χώρα εκτός των πόλεων και των μεγάλων τουριστικών συγκροτημάτων. Οι δραστηριότητες αυτής της μορφής τουρισμού οργανώνονται σε αγροτικές περιοχές και περιλαμβάνουν μία ποικιλία εμπειριών αναψυχής όπως περιπάτους, οικολογικό τουρισμό, κυνήγι, ψάρεμα, μαθήματα μαγειρικής τοπικής γαστρονομίας, μάζεμα ελιάς, καλιέργεια αμπελώνων κλπ.
- Βασικό χαρακτηριστικό των αγροτουριστικών μονάδων είναι η μικρή δυναμικότητά τους. Οι επισκέπτες διανυκτερεύουν σε αγροκτήματα ή σε κάμπινγκ ή σε ξενώνες και ενοικιαζόμενα δωμάτια. Οι αγροτουριστικές δραστηριότητες τείνουν να είναι συμπληρωματικές και λειτουργούν ως συμπληρωματικό εισόδημα. Η δημιουργία τους είναι συνήθως αποτέλεσμα συλλογικών προσπαθειών είτε ιδιωτών είτε της τοπικής αυτοδιοίκησης είτε συνδυασμού των παραγόντων αυτών. Στη χώρα μας τα τελευταία χρόνια, στο πλαίσιο πολιτικών περιφερειακής ανάπτυξης, έχουν διοχετευθεί σημαντικοί πόροι από το Ένωση για το σκοπό αυτό. Ο χαρακτήρας του αγροτουρισμού που είναι κατά βάση παραδοσιακός, ακολουθεί τους ρυθμούς ζωής της υπαίθρου και σέβεται τα τοπικά ήθη και έθιμα.



- Μέσω του ΕΣΠΑ 2007-2013 στην Ελλάδα προβλέπονται επιδοτήσεις σε ποσοστό μέχρι 60% για επενδύσεις σε αγροτουριστικά καταλύματα και ξενοδοχεία 3, 4 και 5 αστέρων ως 40 κλίνες και συνολικού προϋπολογισμού μέχρι 600.000 ευρώ, τα οποία μπορούν να γίνουν από κατ' επάγγελμα αγρότες και από όσους δεν έχουν σχέση με τον αγροτικό χώρο, σε ποσοστό ενίσχυσης από 35% έως 60% ανάλογα με την περιφέρεια, αφορά όλη την Ελλάδα, συνολικού προϋπολογισμού 65 εκατ. ευρώ και εκτός από αγροτουριστικά καταλύματα επιδοτείται επίσης η παραγωγή παραδοσιακών αγροτικών προϊόντων όπως μαρμελάδες, ψωμί, ζυμαρικά, είδη ζαχαροπλαστικής, αποστάγματα αλκοολούχων κ.λπ. Το πρόγραμμα αφορά αγροτικές περιοχές σε κάθε νομό της Ελλάδας, κυρίως ορεινές και μειονεκτικές, που μπορούν να φιλοξενήσουν ιδιωτικές επενδύσεις στον αγροτικό τομέα (γνωστές ως Ολοκληρωμένες Περιοχές Ανάπτυξης Αγροτικού Χώρου - ΟΠΑΑΧ). Επιδοτούνται οι κτιριακές υποδομές και ο εξοπλισμός, καθώς και παραπλήσιες δραστηριότητες όπως η ίδρυση, η επέκταση και ο εκσυγχρονισμός εστιατορίων, η ίδρυση επιχειρήσεων εναλλακτικών μορφών τουρισμού και ενοικίασης ειδών αναψυχής και αθλητισμού (π.χ. rafting), χώροι αθλοπαιδιών και γευσιγνωσίας, καθώς και κέντρα πληροφόρησης για ταξιδιωτικές δραστηριότητες σε αγροτικές περιοχές. Με το ίδιο πρόγραμμα επιδοτείται επίσης η ίδρυση, η επέκταση και ο εκσυγχρονισμός μονάδων χειροτεχνίας, παρανωνής ειδών παραδοσιακής τέχνης, ύφανσης βαμβακερών, κατασκευής χαλιών κ.λπ. Εκτός από τα αγροτουριστικά καταλύματα που το κόστος ανά επένδυση μπορεί να φτάνει τα 600.000 ευρώ, για όλες τις άλλες δράσεις δεν μπορεί να ξεπερνά τα 300.000 ευρώ. (πηγή : εφημερίδα ΤΑ ΝΕΑ, Φεβρουάριος 2013)



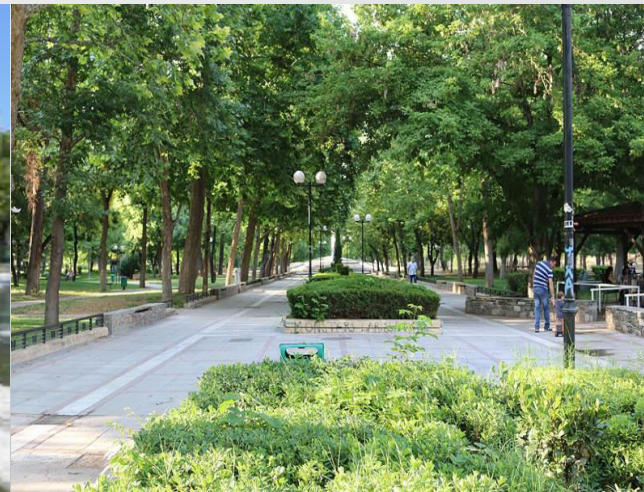
Νομός Λάρισας

- Η πόλη της Λάρισας αποτελεί σημαντικό εμπορικό, βιομηχανικό και μεταφορικό κόμβο της ευρύτερης περιοχής και μια μεγάλη σύγχρονη πόλη. Βορειοανατολικά της βρίσκονται τα Αμπελάκια όπου κατά το 18ο αιώνα δημιουργήθηκε ένα εκπληκτικός συνεταιρισμός με υποκαταστήματα ακόμη και σε ευρωπαϊκές πρωτεύουσες όπως το Λονδίνο και τη Βιέννη. Με συνεταιρική εργασία δημιουργήθηκε βιομηχανία και αναπτύχθηκε εμπόριο βαμβακερών νημάτων, βαμμένων με την τοπική κόκκινη βαφή ριζάρι. Τα αρχοντικά της περιοχής αντανακλούν την οικονομική ευημερία της κοινωνίας των Αμπελακίων εκείνης της εποχής. Μεταξύ Ολύμπου και Όσσας σχηματίζεται η κοιλάδα των Τεμπών με τις περίφημες πηγές των αρχαίων θεοτήτων του Ολύμπου κατά μήκος του Πηνειού ποταμού και το εκκλησάκι της Αγίας Παρασκευής, σκαμμένο μέσα στο βράχο της όχθης του.
- Στην πόλη της Λάρισας το Άκαι ΄Β αρχαίο θέατρο στον λόφο Φρουρίου αποτελούν σημεία ενδιαφέροντος πολλών τουριστών καθώς και το Μπεζεστένι στον ίδιο λόφο (Η Λάρισα είναι πανάρχαια πόλη και κατοικείται εδώ και σχεδόν 4.000 χρόνια) Την απουσία των μνημείων και των μεγάλων ιερών της αρχαίας Λάρισας που δεν έτυχε να σωθούν λόγω της συνεχούς κατοίκησης και ανοικοδόμησης ή δεν είχαν την τύχη να αποκαλυφθούν ακόμη, αντισταθμίζει η ύπαρξη των δύο αρχαίων θεάτρων, τα οποία, σε συνδυασμό με μνημεία της βυζαντινής εποχής και της Τουρκοκρατίας, διαμορφώνουν πλέον το ιστορικό κέντρο της σημερινής πόλης.
- Στη Λάρισα έζησε και πέθανε, περίπου στην ηλικία των 90 χρόνων, ο πατέρας της Ιατρικής, ο [Ιπποκράτης](#), ο οποίος τάφηκε κάπου μεταξύ Γυρτώνης, [Τυρνάβου](#) και Λαρίσης –το μνημείο του βρίσκεται στην περιοχή Αλκαζάρ και στην συνοικία όπου βρίσκεται δόθηκε τιμητικά το όνομα του.



Αξιοθέατα – Μνημεία

- **Το Πάρκο Αλκαζάρ:** είναι το μεγαλύτερο και σημαντικότερο πάρκο της πόλης, με ιστορία μεγαλύτερη των 100 ετών. Βρίσκεται δίπλα στις όχθες του Πηνειού και κάτω από το λόφο του Φρουρίου και το Μητροπολιτικό ναό του Αγίου Αχιλλείου. Το πάρκο διαθέτει μεγάλους πεζοδρόμους διακοσμημένους με συντιβάνια, ποδηλατοδρόμους, χώρους αναψυχής, διαμορφωμένη λιμνούλα, αναψυκτήριο, παιδικές χαρές και υπαίθριο θέατρο 2.500 θέσεων, το γνωστό "Κηποθέατρο", στο οποίο λαμβάνουν χώρα πολλές θεατρικές παραστάσεις την άνοιξη και το καλοκαίρι.
- Άλλα σημεία, ο Μύλος του Παπά (Νερόμυλος, ατμόμυλος, κυλινδρόμυλος στις διαδοχικές φάσεις της εξέλιξής του από την ίδρυσή του στα τέλη του 19ου αιώνα μέχρι τη δεκαετία του 1980 που σταμάτησε τη δραστηριότητά του, Σήμερα μετά την αποκατάστασή του ο Μύλος φιλοξενεί πολιτιστικές δραστηριότητες. Στεγάζονται και λειτουργούν σχολή χορού, εργαστήρια εικαστικών τεχνών, μικρό θέατρο χωρητικότητας 150 ατόμων, η φιλαρμονική του Δήμου, κινηματογραφική λέσχη, κουκλοθέατρο και θερινός κινηματογράφος.



Παραλίες

Ο νομός Λάρισας διαθέτει πολλές παραλίες, πολύ καλές, πεντακάθαρές αλλά τους λείπει απλά η "ανάπτυξη" με την σύγχρονη έννοια του όρου. **Οι παραλίες του νομού Λάρισας αποτελούν την 2η μεγαλύτερη σε έκταση ακτογραμμή στην Ελλάδα με μήκος 14 χλμ.** Είναι εύκολα προσβάσιμες από το Εθνικό Δίκτυο και απέχουν 50 χλμ. από την πόλη της Λάρισας. **Οι παραλίες Αγιόκαμπος, Σωτηρίτσα, Βελίκα, Κόκκινο Νερό είναι από τις πιο γνωστές** ενώ φυσική ομορφιά έχει κάθε παραλία του Νομού, ξεχωρίζοντας πολλές μικρότερες κατά μήκος της ακτογραμμής. Το χαρακτηριστικό των παραλιών του Νομού Λάρισας είναι η πολυμορφία τους (υπάρχουν τόσο αμμώδεις, όσο και βοτσαλωτές) και ο συνδυασμός του πράσινου του Κισσάβου με το μπλε του Αιγαίου. Τα λιμάνια του Στομίου και του Αγιόκαμπου αποτελούν αγκυροβόλιο για τις ψαρόβαρκες και για μικρά ιστιοπλοϊκά σκάφη.

Τα παράλια της Λάρισας αναπτύσσονται τουριστικά, έχοντας καλές υποδομές (κυρίως ενοικιαζόμενα δωμάτια), ωστόσο στις ημιορεινές περιοχές του Κισσάβου (Σκήτη κ.α) προς την μεριά του Αιγαίου υπάρχουν και πάρα πολλοί παραδοσιακοί ξενώνες με θέα στο πέλαγος που κόβει την ανάσα. Στην περιοχή προσφέρεται επίσης στους επισκέπτες η δυνατότητα για θαλάσσια σπορ (περιηγήσεις με ιστιοπλοϊκό ή βάρκα, θαλάσσιο σκι, ιστιοσανίδα, canyoning κ.ά.), όπως και για ομαδικά αθλήματα (beach volley). Για τους λάτρεις των καταδύσεων υπάρχουν οργανωμένες επιχειρήσεις που οργανώνουν εξορμήσεις στις θάλασσες του νομού, φτάνοντας μέχρι και την πίσω πλευρά του Πηλίου στο Αιγαίο.

Χαρακτηριστικό: οι οργανωμένες παραλίες από τα beach bar και τα φαγάδικα και η δωρεάν χρήση ξαπλώστρας και ομπρέλας στον πελάτη.



Ρακοπόταμος



Παραλίες

Πλατιά Άμμος



Παραλία ΒΡΑΧΑΚΙΑ/BUCA



Στόμιο

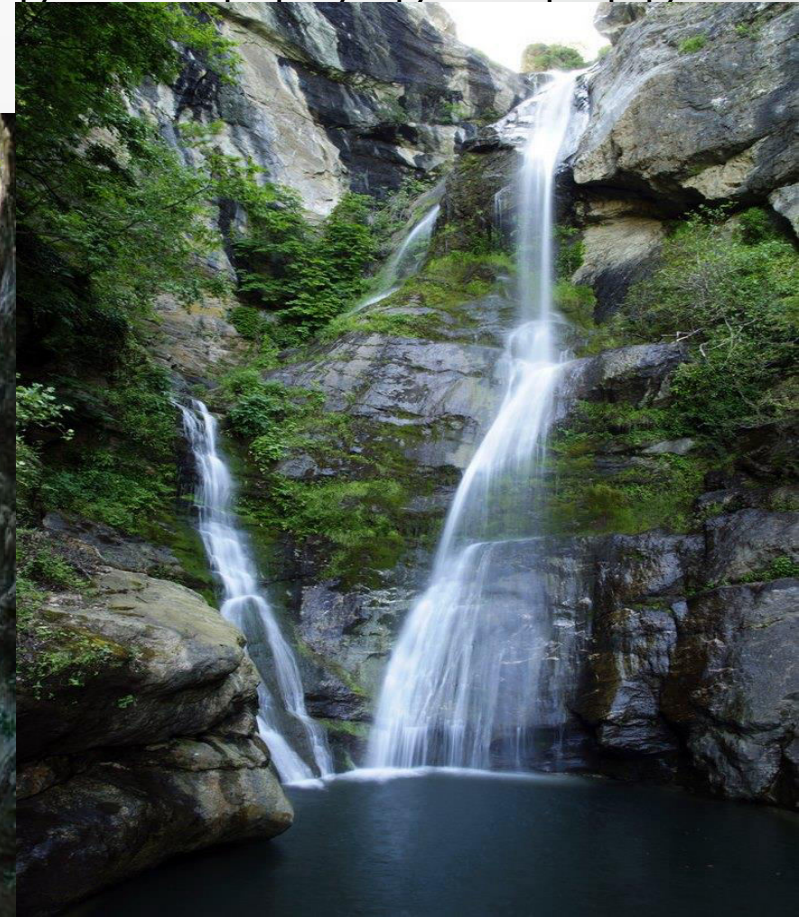
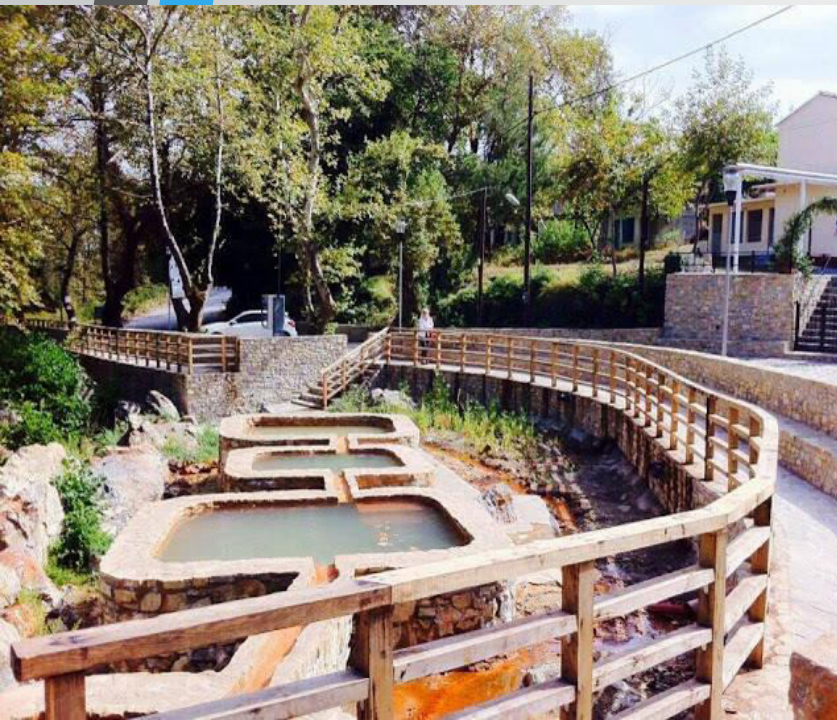


Ακτή Παπακώστα για καμπινγκ



Άλλες δραστηριότητες

- **ΙΑΜΑΤΙΚΗ ΠΗΓΗ του Κόκκινου Νερού:** υδροθεραπεία και θεραπεία επίπλευσης στα ιαματικά ύδατα του Κόκκινου Νερού. Το Κόκκινο νερό θεραπεύει και ανανεώνει, έχει αναλγητικές ιδιότητες και ανακουφίζει τους πονεμένους μυς, ενδείκνυται για την καταπολέμηση του στρες, του άγχους, της ατονίας και των πόνων.
- **ΦΑΡΑΓΓΙ ΚΑΛΥΨΩ - Canyoning:** εδώ βρίσκεται ο μεγαλύτερος καταρράκτης (70 μέτρα) του Κισσάβου στο εξαιρετικής ομορφιάς φαράγγι «Καλυψώ» πάνω από τα χωριά Κόκκινο Νερό και Καρίτσα. Επίσκεψη μόνο με έμπειρους συνοδούς, που θα σας οδηγήσουν περπατώντας μέσα από κατάφυτο μονοπάτι στην βάση του καταρράκτη για μία απολαυστική βουτιά στα κρυστάλλινα νερά της λίμνης του. Ο δρόμος της επιστροφής περιλαμβάνει καταρρίχηση και κατάβαση με rappel σε καταρράκτες που φτάνουν τα 40 μέτρα.



Νομός Τρικάλων

- Ο νομός Τρικάλων είναι ο δεύτερος σε έκταση και ο τρίτος σε πληθυσμό από τους τέσσερις νομούς της Θεσσαλίας. Κατέχοντας το βορειοδυτικό τμήμα της Περιφέρειας, είναι ο πλέον ορεινός νομός της, καθώς περιβάλλεται στις τρεις πλευρές του από βουνά, ενώ διαρρέεται από αρκετά ποτάμια, τα οποία είναι παραπόταμοι είτε του Πηνειού είτε του Αχελώου. Η οικονομία του Ν. Τρικάλων είναι κυρίως αγροτική με αρκετά ανεπτυγμένες την κτηνοτροφία και τη δασοκομία. Σημαντική ανάπτυξη παρουσιάζουν τα τελευταία χρόνια οι υπηρεσίες και ο τουρισμός, με βασικότερο σημείο αναφοράς τα Μετέωρα, τα οποία θεωρούνται μνημείο φυσικής ομορφιάς παγκόσμιας σημασίας και μαζί με την πόλη της Καλαμπάκας στους πρόποδες τους δέχονται μεγάλο αριθμό επισκεπτών κάθε χρόνο. Τα χωριά Ελάτη και Περούλι αποτελούν επίσης σημαντικούς τουριστικούς προορισμούς, ιδιαίτερα κατά τους χειμερινούς μήνες. Πρωτεύουσα του Νομού είναι η πόλη των Τρικάλων, με άλλα σημαντικά κέντρα τις κωμοπόλεις της Καλαμπάκας, της Πύλης και της Φαρκαδόνας.
- Είναι μια πόλη με έντονο πράσινο που διαρρέεται από τον ποταμό Ληθαίο, ο οποίος αποτελεί παραπόταμο του Πηνειού. Οι όχθες του ποταμού και τα γραφικά σοκάκια στις συνοικίες Βαρούσι και Μανάβικα της παλιάς πόλης προσφέρονται για περιπάτους και φιλοξενούν πολλές επιχειρήσεις αναψυχής. Τα μνημειακά κτίρια της πόλης μαρτυρούν την μακραίωνη ιστορία της και τις ποικίλες επιρροές που έχει δεχτεί, βυζαντινές, οθωμανικές, ευρωπαϊκές, με το φρούριο της πόλης και το ρολόι στον πύργο του αποτελούν σήμα κατατεθέν της πόλης. Το 2004 ο Δήμος Τρικκαίων ανακηρύχθηκε ως η "Πρώτη Ψηφιακή πόλη της Ελλάδας", καθώς έχει καθιερώσει υψηλά πρότυπα στον τομέα της αξιοποίησης των νέων τεχνολογιών στη δημόσια διοίκηση και την προσβασιμότητα των πολιτών στο διαδίκτυο, προσφέροντας τεχνογνωσία και σε άλλους Δήμους της χώρας.



Αξιοθέατα

- Μετέωρα: Τα Μετέωρα, το σημαντικότερο μνημείο του Νομού Τρικάλων, προστατεύονται από την UNESCO και είναι το δεύτερο πιο αξιόλογο μοναστηριακό κέντρο (μετά το Άγιο Όρος) στην Ελλάδα. Οι περίεργοι και ογκώδεις αυτοί γεωλογικοί σχηματισμοί κατοικήθηκαν για πρώτη φορά τον 11ο αιώνα από ερημίτες μοναχούς, που αργότερα αποτέλεσαν τη σκήτη της Δούπιανης. Το 14ο αιώνα ο Όσιος Αθανάσιος ο Μετεωρίτης οργάνωσε το πρώτο μοναστικό κοινόβιο στο Μεγάλο Μετέωρο. Στους επόμενους έξι αιώνες, 24 μοναστήρια οργανώθηκαν και λειτούργησαν στους απόκρημνους βράχους των Μετεώρων. Σήμερα σώζονται στο ακέραιο και συνεχίζουν τη λειτουργία τους έξι μοναστήρια: Ι.Μ. Μεγάλου Μετεώρου, Ι.Μ. Βαρλαάμι, Ι.Μ. Αγίας Τριάδας, Ι.Μ. Αγίου Στεφάνου, Ι.Μ. Ρουσάνου, Ι.Μ. Αγίου Νικολάου Αναπαυσάκαι καθημερινά συρρέουν χιλιάδες επισκεπτών από όλα τα μέρη της γης για περισυλλογή και προσευχή, ώστε να έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν τη ζωή των μοναχών, να θαυμάσουν το φυσικό τοπίο, την καλλιτεχνική αρχιτεκτονική και αγιογραφία, να μελετήσουν ανεκτίμητα από κοντά κειμήλια και θησαυρούς του βυζαντινού πολιτισμού. Τα Μετέωρα είναι επίσης παγκοσμίως γνωστά για τις ανεξάντλητες αναρριχητικές διαδρομές και την άψογη οργανωτική υποδομή τους.



- Ελάτη – Περτούλια: χτισμένα στις πλαγιές του όρους Κόζιακα, είναι από τα πλέον γραφικά του νομού. Πέτρινα σπίτια με τις κεραμοσκεπές να ξεχωρίζουν ανάμεσα στα έλατα, γραφικά δρομάκια προς εξερεύνηση, ζεστά καφέ, παραδοσιακά εστιατόρια και η κυριαρχία του πράσινου στοιχείου συνθέτουν την υπέροχη εικόνα της περιοχής. Ιδιαίτερα τους χειμερινούς, όταν τα χωριά καλύπτονται από χιόνι, δέχονται πολλούς επισκέπτες που απολαμβάνουν το όμορφο τοπίο και επισκέπτονται το γειτονικό χιονοδρομικό κέντρο Περτουλίου . Τις υπόλοιπες εποχές τα δάση προσφέρονται για πεζοπορίες, οι γειτονικοί ορεινοί όγκοι είναι ιδανικοί για ορειβασία, ενώ στα Περτουλιώτικα λιβάδια, εκεί όπου το καλοκαίρι γίνεται και το ετήσιο Αντάμωμα των Σαρακατσαναίων, οι ταξιδιώτες μπορούν να κάνουν ιππασία , τοξοβολία και βόλτα με άλογα .
- Γέφυρα Πορταϊκού :Η γέφυρα βρίσκεται στο 220 χλμ. της εθνικής οδού Τρικάλων - Άρτας, στον οικισμό της Πύλης. Γεφυρώνει τον ποταμό Πορταϊκό και μέχρι το 1936 αποτελούσε τη μοναδική οδική σύνδεση του θεσσαλικού κάμπου με τα χωριά της Πίνδου. Σήμερα είναι το δεύτερο σε μέγεθος γεφύρι του θεσσαλικού χώρου απ' όσα χτίστηκαν πριν από τον 20ο αιώνα. Η γέφυρα χρονολογείται στα 1514 και η κατασκευή της συνδέεται με το όνομα του Αγίου Βησσαρίωνος, ιδρυτή της ομώνυμης γειτονικής μονής και μητροπολίτη Λαρίσης. Πρόκειται για μονότοξη γέφυρα με ημικυκλικό τόξο ανοίγματος 28 μ.



- Βυζαντινό Κάστρο Τρικάλων: αποτελεί σήμα κατατεθέν της πόλης...Το βυζαντινό κάστρο Τρικάλων αποτελεί το σημείο σταθμό στην ιστορία της πόλης και δεν είναι καθόλου τυχαίο το γεγονός πως λόγω της σπουδαιότητάς του, ο αυτοκράτορας Ιουστινιανός προέβη στη ριζική ανακαίνισή του τον 6^ο μ.Χ αιώνα.Το κάστρο βρίσκεται στη βόρεια πλευρά της πόλης, σε θέση στρατηγικής σημασίας και η χρήση ογκόλιθων στην κατασκευή του επιβεβαιώνει ότι κτίστηκε στη θέση της αρχαίας ακρόπολης που περιβαλλόταν από τείχος της κλασικής εποχής.Το τείχος του αποτελείται από πέντε πύργους και πολλές μικρές πολέμιστρες, η δε δομή του διαιρείται σε τρία διαζώματα, καθένα εκ των οποίων έχει τη δική του σπουδαιότητα. Το τρίτο διάζωμα είναι και το σπουδαιότερο του όλου συγκροτήματος καθώς έχει περίοπτη θέση και οπτική επαφή με όλη τη γύρω περιοχή. Η είσοδος στο κάστρο είναι ελεύθερη.
- Παλαιές συνοικίες Βαρούσι & Μανάβικα:Η παλαιά συνοικία Βαρούσι αποτελούσε την εύπορη, χριστιανική και αυτοδιοικούμενη συνοικία της πόλης που εκτεινόταν κατά μήκος της ανατολικής πλευράς του Φρουρίου. Τα αρχοντικά του Βαρουσίου και οι πολυάριθμες εκκλησίες (συνολικά δέκα, που χρονολογούνται από τον 16ο ως τον 19ο αι.) αντικατοπτρίζουν την οικονομική και πολιτιστική άνθιση του 18ου και 19ου αι. που ήταν αποτέλεσμα της ανάπτυξης του εμπορίου και της βιοτεχνίας. Η αίγλη της συνοικίας του Βαρουσίου σκιάστηκε από την επέκταση της πόλης με την ανέγερση νέων αρχοντικών νεοκλασικού χαρακτήρα γύρω στα τέλη του 19ου αι. Σήμερα είναι στο σύνολό της διατηρητέα.Κοντά στη συνοικία Βαρούσι βρίσκονται τα Μανάβικα, γειτονιά της παλιάς πόλης με χαρακτηριστική, ομοιόμορφη αρχιτεκτονική, που σήμερα φιλοξενεί πολλά εστιατόρια και μπαρ.



Νομός Καρδίτσας

- Ο νομός Καρδίτσας διαθέτει πολλά όμορφα χωριά και πόλεις που σφύζουν από ζωή, αλλά τα τελευταία χρόνια οι οικισμοί που βρίσκονται περιμετρικά της Λίμνης Πλαστήρα συγκαταλέγονται ανάμεσα στους κορυφαίους προορισμούς. Πεζούλα, Κρουονέρι, Φυλακτή, Λαμπερό, Μουζάκι είναι μόνο μερικά από τα χωριά της Λίμνης Πλαστήρα που αξίζει κάποιος να επισκεφτεί. Η περιοχή διαθέτει τόσο πολυτελή ξενοδοχεία όσο και παραδοσιακούς ξενώνες με υπέροχη θέα.
- Τα Καλύβια Πεζούλας, του νομού Καρδίτσας είναι ένα χωριό που αναπτύσσετε συνεχώς τουριστικά με όμορφα ξενοδοχεία, παραδοσιακούς ξενώνες, ταβέρνες, εστιατόρια. Έχει παραλίες στις ακτές της λίμνης Πλαστήρα. Τα νερά της λίμνης ήρεμα και καθαρά απλώνονται σε όλο το χωριό, ένας ώρος που προσφέρεται για στιγμές χαλάρωσης και παιχνιδιού, για όλες τις ηλικίες. αντίστοιχα τα Καλύβια Φυλακτής, είναι ένα μικρός συνοικισμός στα παράλια της Λίμνης Πλαστήρα. Το χωριό μοιάζει να σκαρφαλώνει στο βουνό. Είναι χτισμένο μέσα στο πράσινο και στην πλούσια βλάστηση. Ιδανικό για όσους αγαπούν τις ήρεμες διακοπές. Διαθέτει παραδοσιακές ταβέρνες και ξενώνες που θα κάνουν τη διαμονή σας πιο ευχάριστη.
- Ένα από τα χωριά με θέα στη λίμνη Πλαστήρα είναι και το Κρουονέρι Καρδίτσας, χωριό χτισμένο δίπλα στη λίμνη, με τουριστική υποδομή με όμορφα ξενοδοχεία, ξενώνες, παραδοσιακές ταβέρνες και εστιατόρια. Πεζοπορικά μονοπάτια οδηγούν στο δάσος του Κρουονερίου με τα έλατα, τους δρυς, τις καστανιές.
- Ο γύρος της λίμνης Πλαστήρα (με αυτοκίνητο) πραγματικά ανταμείβει τον επισκέπτη (από τα χωριά Κερασιά – Κρουονέρι – Πεζούλα – Φυλακτή – Νεοχώρι – Μπελακομύτη – Μούχα Καστανέα – Λαμπερό.) και από την Τη Νεράιδα, κτισμένη στα 1.200 μ. υψόμετρο πάνω από τη λίμνη, μπορεί κάποιος να αγναντέψει τον Θεσσαλικό κάμπο. Η διαδρομή περνά από μέρη σπάνιας ομορφιάς με παλιές πέτρινες εκκλησίες, νερόμυλους, τοξωτά γεφύρια και κεφαλόβρυσα.

<https://www.youtube.com/watch?v=34b8hQAmbGI>



Τα **Λουτρά Σμοκόβου** είναι μικρός οικισμός της [Περιφερειακής Ενότητας Καρδίτσας](#), βρίσκονται σε μια καταπράσινη ρεματιά, σε υψόμετρο 450 μ. και απέχουν 6 χλμ. από το χωριό Σμόκοβος (Λουτροπηγή) και μόλις 10 χιλιόμετρα από την πανέμορφη **Λίμνη Σμοκόβου**. Τα ιαματικά νερά αναβλύζουν από πέντε πηγές σε φυσική θερμοκρασία 37 έως 40,2 βαθμούς Κελσίου και διοχετεύονται στο υδροθεραπευτήριο. Έχουν σύσταση θειούχα αλκαλική, ελαφρά οσμή υδρόθειου και θεωρούνται από τα καλύτερα της Ελλάδας. Αρκετά ξενοδοχεία είναι χτισμένα πολύ κοντά στο υδροθεραπευτήριο και έχουν όλα θέα προς την κεντρική πλατεία που βρίσκονται τα περισσότερα καταστήματα. Μετά τον πρόσφατο εκσυγχρονισμό τους είναι όλα σε άριστη κατάσταση και κατατάσσονται σε διάφορες κατηγορίες έτσι ώστε να καλύπτουν πελάτες όλων των απαιτήσεων και οικονομικών δυνατοτήτων. Το Υδροθεραπευτήριο είναι από τα πλέον σύγχρονα και από τον Ιούνιο του 2009 ξεκίνησε τη λειτουργία του το νέο συγκρότημα SPA, το οποίο σε συνδυασμό με τις ευεργετικές και θεραπευτικές ιδιότητες των ιαματικών πηγών προσφέρει στους επισκέπτες χαλάρωση και ευεξία. Το νέο συγκρότημα διαθέτει πισίνα, ένα πλήρως εξοπλισμένο γυμναστήριο, δύο κλασικές και δύο διαθερμικές σάουνες, δύο αίθουσες χαμάμ και δύο αίθουσες χαλαρωτικού μασάζ. Επίσης υπάρχουν ατομικές αίθουσες εισπνοών, αίθουσα ρινοπλύσεων και ατομικές μπανιέρες μεγάλες, άνετες, καθαρές που με το πάτημα ενός κουμπιού γίνονται υδρομασάζ (τζακούζι). Κατά τη διάρκεια της λειτουργίας τους, προσλαμβάνεται ειδικευμένο προσωπικό σε όλες τις θέσεις και μόνιμα στη λουτρόπολη υπάρχει γιατρός.



- 
- Αναφορές
 - <https://trikala.topodigos.gr/>
 - <https://www.touristorama.com>
 - <https://www.youtube.com/>
 - <https://www.visitkavala.gr>